

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПОВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ



УТВЕРЖДАЮ
Декан ФСТ

УТВЕРЖДАЮ /В.П. Шалаев/
(Ф.И.О. декана (директора института))

01.03.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б.1.1.26 Мировое культурное наследие в индустрии гостеприимства

(код и наименование дисциплины по учебному плану)

Направление подготовки
(специальность)

43.03.01 Сервис

Квалификация выпускника

Бакалавр

(бакалавр/магистр/специалист)

Направленность

Сервис в индустрии гостеприимства

Курс 3

Семестр 5, 6

Распределение учебного времени

Трудоемкость по учебному плану	180 / 5	часов/зачетных единиц
Лекции	8	часов
Лабораторные работы	-	часов
Практические занятия	10	часов
Иная контактная работа	-	часов
Всего контактной работы (без учета экз.)	18	часов
Контактная работа по экзамену	6	часов
Курсовой проект (работа)	-	семестр
Самостоятельная работа обучающихся (без учета экз.)	126	часов
Самостоятельная работа по подготовке к экзамену	30	часов
Экзамен	6	семестр
Зачет	5	семестр
БРК, ДЗ	-	семестр

(год)

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО направления подготовки (специальности) 43.03.01 Сервис

Программу составили:

заведующий кафедрой с ученой степенью кандидата наук	СиТ	СОГЛАСОВАНО	С.М. Васина
(должность)	(кафедра)		(И.О. Фамилия)

РАССМОТРЕНА и ОДОБРЕНА на заседании кафедры, за которой закреплена дисциплина
Кафедра социальных наук и технологий

09.02.2023	протокол №	5
(дата)		

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	С.М. Васина
		(И.О. Фамилия)

Рабочая программа СОГЛАСОВАНА с факультетом (институтом), выпускающей(ими)
кафедрой(ами).

СООТВЕТСТВУЕТ действующей ОП.

Заведующий кафедрой	СОГЛАСОВАНО	С.М. Васина
		(И.О. Фамилия)

Председатель методической комиссии факультета (института), в который входит
выпускающая кафедра

СОГЛАСОВАНО	В.П. Комисар
	(И.О. Фамилия)

Эксперт(ы): Волкова В.Д. , директор гостиницы "Эврика"

Рабочая программа проверена и зарегистрирована в УМЦ 06.03.2023 г.

Специалист учебно-методического центра СОГЛАСОВАНО /Т.А. Смирнова/

Раздел 1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является достижение планируемых результатов обучения, соответствующих установленным в ОПОП индикаторам достижения компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения
1. УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	знания: знает основные мировые культурные объекты, используемые в индустрии гостеприимства умения: умеет организовать сопровождение и осмотр объектов культурного наследия в рамках посещения их туристами навыки: имеет навыки оценки объектов культурного наследия, исходя из их вида и направленности

Раздел 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП.

Дисциплина является обязательной

Для продолжения формирования заявленных компетенций необходимы знания предшествующих дисциплин: История России (УК-5), Мировая индустрия гостеприимства (УК-5)

Изучаемая дисциплина является основой для продолжения формирования указанных компетенций в следующих государственной итоговой аттестации в форме: Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (УК-5), Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (УК-5)

Раздел 3. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Для формирования заявленных компетенций используются методологические технологии, реализующие деятельностный, личностно-ориентированный, практико-ориентированный подходы.

Основными стратегическими технологиями являются: исследовательские, лекционные занятия, практические занятия, процедуры самообучения

На достижение конкретных целей обучения направлены применяемые тактические технологии: выездные занятия, информационные, классическая лекция, мини-проекты

Раздел 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

5 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Структура мирового культурного наследия	72	УК-5
Лекция. Мировое культурное наследие: понятие и характеристика	2	

Лекция. Культурное и природное наследие в индустрии гостеприимства. Культурный ландшафт.	2
Практическое занятие. Историко-культурный потенциал в системе международного туризма	2
Практическое занятие. Историко культурное наследие России	2
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Подготовка индивидуальных и групповых заданий к практическим занятиям. Написание докладов.	64
Иная контактная работа:	0

6 семестр

Виды и темы занятий	Количество часов	Формируемые компетенции
Культурное наследие стран мира	72	УК-5
Лекция. Культурное наследие стран Европы	2	
Лекция. Культурное наследие стран Азии	2	
Практическое занятие. Зарубежный опыт сохранения культурного наследия.	2	
Практическое занятие. Культурное наследие Приволжского округа	2	
Практическое занятие. Культурное наследие Республики Марий Эл	2	
Задания для самостоятельной работы, в том числе выполнение Подготовка индивидуальных и групповых заданий к практическим занятиям. Написание докладов.	62	
Иная контактная работа:	0	
Подготовка к экзамену	30	
Проведение экзамена	6	

Раздел 5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Изучение дисциплины рекомендуется начать с ознакомления с рабочей программой, ее структурой и содержанием разделов. Учебный материал структурирован, изучение дисциплины осуществляется в тематической последовательности. **Занятия лекционного типа** дают систематизированные знания по дисциплине, концентрируют внимание на наиболее сложных и важных вопросах. Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала; обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть проблемы, явления или процесса; зафиксировать выводы и практические рекомендации. Подготовка к **занятиям семинарского типа** включает ознакомление с планом практического занятия; работу с конспектом лекций, выполнение домашнего задания, работу с учебной и учебно-методической литературой, научными изданиями и электронными образовательными ресурсами, рекомендованными рабочей программой дисциплины.

Содержание **самостоятельной работы** определяется рабочей программой дисциплины, оценочными и методическими материалами, заданиями и указаниями преподавателя. Самостоятельная работа может осуществляться в аудиторной и внеаудиторной формах. Эффективным средством осуществления самостоятельной работы является электронная информационно-образовательная среда университета, которая обеспечивает доступ к образовательной программе, рабочей программе дисциплины, к электронным библиотечным системам, профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

хода освоения дисциплин представлены в рабочей программе. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачёт, экзамен.

Раздел 6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Учебно-методическое обеспечение

№№ п/п	Список используемой литературы	Количество экземпляров печатных изданий, имеющих в библиотеке, или электронный адрес издания (ресурса) в сети Интернет
УЧЕБНЫЕ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ		
1.	Соколова, Марина Валентиновна. Мировая культура и искусство [Текст] : [учеб. пособие для студентов вузов по специальности 230500 "Социально-культурный сервис и туризм"] / М. В. Соколова. Москва: Academia, 2004. - 362 с. ISBN 5-7695-1372-1. Экземпляры: всего 20.	20
2.	Культурное наследие России и туризм [Текст] / [науч. ред. Ю. А. Веденин и др.] ; Федер. агентство по культуре и кинематографии, РАН, РосНИИ культур. и природ. наследия им. Д. С. Лихачева. М.: Ин-т наследия, 2005. - 172 с. ISBN 5-86443-123-0. Экземпляры: всего 23.	23
3.	Туризм, коммуникации, реклама в обществе потребления [Текст] : монография / [авт.: В. П. Шалаев и др.]; под общ. ред. В. П. Шалаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВО "Поволж. гос. технол. ун-т". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2016. - 371 с. ISBN 978-5-8158-1746-3. Экземпляры: всего 10.	10 / https://portal.volgatech.net/books/Shalaev_turism_monografia_2016.pdf
4.	Охотина, Наталья Михайловна. Организация музейно-выставочных услуг в туризме [Текст] : учебное пособие : для студентов направления подготовки "Туризм" / Н. М. Охотина; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО "Поволжский государственный технологический университет". Йошкар-Ола: ПГТУ, 2023. - 63 с. ISBN 978-5-8158-2320-4. Экземпляры: всего 5.	5 / https://portal.volgatech.net/books/Okhotina_Organizatsiya_muzeyno_vystavochnykh_uslug_v_turizme_2023.pdf

6.2. Материально-техническая база и программное обеспечение

№№ п/п	Аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проведения государственной итоговой аттестации	Перечень основного оборудования	Программное обеспечение
1.	430 (I)	Телевизор Samsung 21 K3 (1), Экран на штативе 180*180см (1), Комплект учебной мебели (1)	Microsoft Windows Enterprise, Справочная правовая система "Консультант Плюс", Microsoft Office Standard, Агент Dr.Web, Комплект ГАРАНТ-

		Мастер, Microsoft Access, Microsoft Visio Professional, Microsoft Project Professional, Microsoft Visual Studio Enterprise, Комплект ПО для решения основных пользовательских задач
--	--	---

Раздел 7. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ/ ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Критерии оценивания индикаторов достижения компетенций направлены на:

- усвоение теоретического материала (объем знаний, глубина усвоения), предусмотренного рабочей программой;
- умение излагать материал (четкость, грамотность изложения материала, точность и полнота воспроизведения учебного материала);
- умение применять теоретические знания при решении практических заданий.

Шкала оценивания представлена ниже.

Уровень сформированности элементов компетенции	Критерии оценивания	Шкала оценивания
Пороговый уровень	Обучающийся имеет знания основного материала, проявляет умение логично его излагать, но может допускать неточности в изложении материала, недостаточно правильные формулировки, испытывает затруднения в выполнении практических заданий.	удовлетворительно
Продвинутый уровень	Обучающийся твердо знает программный материал, излагает его грамотно и по существу, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения	хорошо
Высокий уровень	Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, грамотно и логически стройно его излагает, дает исчерпывающие ответы на поставленные вопросы. В ответе тесно увязывается теория с практикой, при этом обучающийся не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографической литературой, периодическими изданиями, правильно обосновывает принятые решения, свободно владеет разносторонними навыками, приемами выполнения практических работ	отлично

7.1. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация обучающихся направлена на оценивание результатов обучения по дисциплине (модулю) и проводится с использованием фондов оценочных средств.

Примеры типовых контрольных заданий из базы фонда оценочных средств по образовательной программе.

1. Сколько объектов находится в Списке всемирного наследия по состоянию на 2015 г.?

1) 974 2) 802 3) 1031 4) 100

2. В каком году ЮНЕСКО приняла Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия?

1) 1972 2) 1968 3) 1980 4) 1990

3. Сколько стран-участниц ратифицировало к 2012 г. конвенцию?

1) 90 2) 190 3) 120 4) 100

4. Какая страна является лидером по количеству объектов культурного наследия?

1) Италия 2) Китай 3) Греция 4) Россия

5. Сколько культурных критериев насчитывает список Всемирного наследия ЮНЕСКО?

1) 10 2) 4 3) 3 4) 6

6. Сколько природных критериев насчитывает список Всемирного наследия ЮНЕСКО?

1) 4 2) 2 3) 8 4) 10

7. Какие острова стоят на первом месте в Списке всемирного наследия?

1) Мальдивские 2) Галапагосские 3) Сейшельские 4) Канарские

8. В каком году было основано ЮНЕСКО?

1) 1940 2) 1951 3) 1945 4) 1990

9. Штаб-квартира ЮНЕСКО расположена в _____.

1) Лондоне 2) Риме 3) Москве 4) Париже

10. Сколько государств-членов насчитывается в ЮНЕСКО на данный момент?

1) 195 2) 100 3) 120 4) 130

11. Организация, берущая на себя ответственность за защиту окружающей среды, развитие туризма, пересечение туристами государственных границ, социальные и культурные аспекты туризма...

1) ООН 2) ВТО 3) АСЕАН 4) Совет Европы

12. Вид туризма, поощряющийся всеми религиями, начиная с глубокой древности...

1) экотуризм 2) спортивный туризм 3) паломничество 4) деловой туризм

13. Туризм с целью посещения туристами мест своего рождения или проживания родственников – это ...

1) этнический 2) деловой 3) религиозный 4) познавательный

14. Территория, которая располагает специализированными сооружениями и услугами, необходимыми для организации историко-культурного туризма, - это...

1) туристский регион 2) район 3) рекреация 4) полигон

15. Памятник архитектуры является _____ фактором, влияющим на развитие

туризма.

- 1)экономическим 2)социальным 3)культурно-историческим 4) технологическим
16. В «Золотое кольцо» России **не входит** ...
 - 1)Владимир 2)Углич 3)Ростов 4)Арзамас
17. Лувр является историко-культурным памятником ...
 - 1)Германии 2)Франции 3)России 4)Италии
18. Эрмитаж является историко-культурным памятником ...
 - 1)России 2)Германии 3)Италии 4)Франции
19. Петропавловская крепость является историко-культурным памятником ...
 - 1)Москвы 2)Казани 3)Владимира 4)Санкт-Петербурга
- 20.Официальное название Собора Василия Блаженного в Москве - это ...
 - 1)Успенский 2)Покровский 3)Шереметевский 4)Исаакиевский
- 21.Колизей является историко-культурным памятником...
 - 1)Греции 2)Испании 3)Италии 4)Франции
- 22.На острове Онежского озера расположен...
 - 1)погост Кижи 2)Соловецкий монастырь 3)Валаамский монастырь 4)Шереметевский замок
- 23.Статуя Свободы в США расположена в _____.
 - 1)Нью-Йорке 2)Вашингтоне 3)Лос-Анджелесе 4)Филадельфии
- 24.Акрополь является историко-культурным памятником ...
 - 1) Италии 2) Греции 3) Франции 4) Испании
- 25.Версальский дворец является историко-культурным памятником ...
 - 1)Франции 2)Германии 3)России 4)Италии
- 26.Республика Марий Эл является крупным центром распространения _____ в Европе.
 - 1)язычества 2)православия 3)христианства 4)ислама
- 27.В Список Всемирного культурного наследия на территории России входит _____ кремль.
 - 1)Казанский 2)Нижегородский 3)Псковский 4)Царевококшайский
28. Шахрисабз - объект культурного наследия ЮНЕСКО в _____.
 - 1) Пакистане 2)Афганистане 3)Узбекистане 4)Таджикистане
29. Саразм - объект культурного наследия ЮНЕСКО в _____.
 - 1) Пакистане 2)Афганистане 3)Узбекистане 4)Таджикистане
30. Мерв - объект культурного наследия ЮНЕСКО в _____.

Перечень вопросов для проведения промежуточной аттестации

Вопросы для зачета

1. Культурное наследие в туризме
2. Культурный ландшафт
3. Музеи-заповедники
4. Историко-культурный потенциал мира
5. Культурное наследие в США
6. Культурное наследие в Европе
7. Памятники архитектуры Юринского района и их использование в туризме.
8. Марийские священные рощи – как объект культурного наследия.
9. Археологические памятники Горномарийского района.
10. Музеи г. Козьмодемьянска: особенности экскурсионного обслуживания
11. Памятники истории и культуры Горномарийского района и туризм.
12. Основные познавательные турмаршруты в г. Йошкар-Оле.

Вопросы для экзамена

1. Историко-культурный комплекс Соловецких островов
2. Белокаменные памятники Владимира и Суздаля: особенности туристических маршрутов
3. Золотое кольцо России: традиции и новые направления
4. Исторические памятники Великого Новгорода и туризм
5. Московский Кремль – символ России и объект туризма
6. Троице-Сергиева лавра как центр паломнического туризма.
7. Историко-культурное наследие г. Ярославля и туризм
8. Санкт-Петербург – центр культурного туризма в России
9. Историко-архитектурный комплекс Казанского Кремля
10. Погост Кижи
11. Исторический центр Дербента
12. Свияжск -объект Юнеско
13. Великий булгар -объект Юнеско
14. Исторический центр С-Петербурга
15. Исторические памятники Пскова
16. Историко-культурное наследие Подмосковья
17. Историко-культурное наследие Ленинградской области

18. Историко-культурное наследие Нижнего Новгорода

19. Историко-культурное наследие Карелии

20. Принципы использования историко-культурного наследия в туризме.